

ديوان

محمد بن الحبيب بن جمرى العامري

رحمه الله



الجمع والإعداد والتوثيق
حمدان بن جواد بن جمرى العامري



دیوان محمد بن الحارث بن جمری الغفاری

دیوان محمد بن الحارث بن جمری الغفاری

(رحمه الله)

دیوان محمد بن الحارث بن جمری الغفاری





ديوان محمد بن الحر بن جمرى العامري
(رحمه الله)

حمدان بن جواد بن جمرى العامري

ISBN-9789948686507

MC-01-01-6806001

اسم الكتاب :

جمع وإعداد وتوثيق :

الترقيم الدولي :

إذن الطباعة :

الطبعة الأولى – 2026م | 1447هـ
أبوظبي – دولة الإمارات العربية المتحدة AE

© جميع الحقوق محفوظة



إلى خالي
محمد بن الحر بن جمرى العامري (رحمه الله)

أهدي هذا الديوان وفاءً لذكراه،
وتقديرًا لمسيرة رجل عاش كريمًا،
وقال الشعر من قلب صادق وضمير نقي.

ليكون هذا العمل امتدادًا لعطائه،
وحفظًا لآثاره، وصدقًا لمحبهته في القلوب



بسم الله الرحمن الرحيم

هذا الديوان ليس مجرد أبياتٍ شعرية،
بل شهادةٌ حيّةٌ لرجلٍ عاش كلماته بصدقٍ،
وجسّد مواقفه بثباتٍ وإخلاصٍ.

لقد كان الشاعر
محمد بن الحر بن جمرى العامري (رحمه الله)
ضميرًا صادقًا للقبيلة،
وصوتًا مخلصًا لقيمها وتاريخها.

إن جمع قصائده وتوثيقها
هو حفظٌ لتراثٍ خالد،
وذكرى باقيةٌ للأجيال القادمة،
وشهادةٌ تبقى أثرًا لا يمحى.





- شجرة النسب -

محمد

بن الحر بن

بن عوض

بن سعيد

بن الخويم

بن جهمي

بن طفله

بن جبل

بن جعفر العامري





قبيلة العوامر - تاريخٌ وهوية

قبيلة العوامر من القبائل العربية الأصيلة، ذات التاريخ العريق الممتد في الجزيرة العربية، وبشكلٍ خاص في دولة الإمارات العربية المتحدة، ومنطقة الخليج العربي، وجنوب الجزيرة العربية. تتميز قبيلة العوامر بجذورها الضاربة في التاريخ، وتراثها الثقافي والاجتماعي الأصيل الذي توارثته الأجيال عبر العصور. عُرِفَت القبيلة منذ القدم بقيمتها الراسخة التي ما تزال حيّة في أبنائها حتى اليوم، ومن أبرزها:

- الكرم والجود
- المروءة والشهامة
- الشجاعة والبسالة
- الوفاء والإخلاص
- تقدير المواقف النبيلة

ساهم أبناء قبيلة العوامر مساهمةً كبيرةً في بناء مجتمعاتهم، وكان لمجالسهم حضورٌ مميز ومكانة مرموقة، حيث كانت منابر للقيادة، والإصلاح، والحكمة.

تميّز أبناء القبيلة في مجال الشعر والأدب، فكانوا من الأعلام البارزين في هذه المجالات، مخلّدين بذلك إرثاً ثقافياً وشعرياً عظيماً. وجاء هذا الديوان ليكون امتداداً لذلك الموروث الشعري والثقافي، وتوثيقاً حياً لسيرة أحد أبرز شعرائها، الشاعر محمد بن الحريز بن جمري العامري (رحمه الله)، الذي كان صوته ولسانه انعكاساً حقيقياً لهوية قبيلته وتاريخها وقيمها.





السيرة الذاتية محمد بن الحر بن جمرى العامري (رحمه الله)



محمد بن الحر بن جمرى العامري (رحمه الله)
ولد في مدينة أبوظبى يوم 24 أبريل عام 1989م،

تميّز بصدق الكلمة وحكمة الموقف،
وكان حضوره في مجالس القبيلة لافتاً،
بما عُرف عنه من صدقٍ وتواضعٍ وحضورٍ كريمٍ.





ديوان محمد بن الحر بن جهمي الغاري

عرفه الجميع بكرمه وحسن استقباله،
فكان مجلسه مفتوحًا، ويده سخية، ووجهه طلقًا لا يغيب
عنه النور.

ارتبط بالشعر ارتباطًا وجدانيًا،
فجاءت قصائده انعكاسًا لواقعه ومواقفه،
وصوتًا صادقًا لضمير القبيلة ومشاعرها.

رحل الشاعر في التاسع من يناير عام 2025م،
لكن كلماته بقيت حية في الذاكرة،
تُروى جيلًا بعد جيل، وتُخلد اسمه بين أبناء قومه





حُرِّصَ في هذا الديوان على توثيق كلِّ بيتٍ شعري، وكلِّ موقفٍ مذكور، بأعلى درجات الدقَّة والعناية، لضمان صحَّة المعلومات وحفظها للأجيال القادمة.

مصادر التوثيق الأساسية:

- مجالس القبيلة، والروايات الشفهية من أفراد الأسرة وأبناء القبيلة.
- مخطوطات وأوراق شخصية للشاعر بخط يده.
- تسجيلات صوتية ومرئية موثقة.
- ساهم في إعداد وتوثيق هذا الديوان:
- حمدان بن جواد بن جمري العامري
- راشد بن عبدالله بن جمري العامري
- هزاع بن سعيد بن جمري العامري

«ما وثِّقَ بأمانةٍ، بقي خالدًا في الزمان».





ديوان محمد بن الحنفیہ جمری الغاری

ديوان محمد بن الحنفیہ جمری الغاری





المحور الأول القيم الدينية والأخلاقية





ديوان محمد بن الحنفیہ جمری الغای

ديوان محمد بن الحنفیہ جمری الغای





الصلاة

يا اللي تدور ع الفرحة والتوافيق
ما هو في الشهرة ولا كثرة المال

الزم صلاتك لي تفك المغاليق
وابشر برزق وفرق في كل الأحوال

إن كان تشعر داخلك هم وضيق
صل ف جماعة وابشر براحة البال



وصايا محمد بن الحرير

وان كان جدّانك على الطيب وّصوك
عندي وصيّة في سياق القوافي

خلّك حسن مذهب مع الناس وسلوك
يكون ذهنك من غثا الوقت صافي

جامل حقوق الناس، بالمثل يعطوك
تصبح كما البلسم مع الناس شافي

الناس لا شافوا جفا منك عافوك
طبع الجفا وجهه من النور طافي

اتعب على فعل الجمايل، وأنا خوك
تحميك في وقت السنين العجافي

الورد ما هو مثل من يزرع الشوك
والناس فيها أشكال: وافي وهافي

عليك بالطيب يعزك لصدوك
مثل الجبل ظلّه على الناس ضافي



واخوانك الهم حق حتى لو أذك
حاول تحملهم حمولٍ خفافي

قابل ضيوفك بالترحيب لا جوك
يكون بيتك مدهلٍ لكلٍ لافي

إذا بدا لازم عليهم تنصوك
وما يلحق المضيوم عندك خلافي

وعيال عمّك عزوتك لا تعزووك
خلّ الصعاب اللي تبهم عوافي

لا احتجتهم غدوه بحاجة ما خلوك
وقت القسا مثل السيوف الرهافي

وأمك، وثم أمك، وأمك، وثم بوك
وصيّة الهادي، وما قال كافي





ديوان محمد بن الحنفیہ جمری الغاری

ديوان محمد بن الحنفیہ جمری الغاری





- وصايا محمد بن الحر يز -
 || استمع وشاهد القصيدة بصوت الشاعر وصورته



ديوان محمد بن الحنفیہ جمری الغاری

ديوان محمد بن الحنفیہ جمری الغاری





المحور الثاني الوطنية





ديوان محمد بن الحر بن جمرى الغفاري

ديوان محمد بن الحر بن جمرى الغفاري



أهل الكنانة

الله جمّعنا بدينٍ وعقيدة
وصفوفنا وحدة وفي كل ميدان

عصبة تحالفنا ما هي بجديدة
تشهد إلنا أحداثٍ ع ماضي أزمان

وقفاتنا مع أهل الكنانة مجيدة
قوّ اقتصاد النفط كم دك عدوان

زايد وقف وقفة سديدة حميدة
امثلّدة يشهد لها كل إنسان

أمة عظيمة دمّها في وريده
ما همّه يجمع ملايين وأثمان

تمشي على نهجه حكومة رشيدة
هي عزّنا هي مجدنا بين لوطان

وعدونا الغاشم عليها نبيده
نجعلها فيها ماضي وفي علم كان



هذي عوايدنا ولا هي جديدة
املّدة في كل مجلس وديوان

المال يفنى والمواقف سديدة
املّدة بأمجاد من صلب جدان

واليوم موقفنا بمجده نعيده
بلادنا غنت بلابة نهان

زايد يا كم بيتٍ بعزمه يشيده
مع التحالف قايد الحزم سلمان

وأما اليمن بتعود دايم سعيدة
واتعود أمتنا على عز وأمان

ومحمد أبو خالد إلنا وليده
وهبة من الله خالق الإنس والجان

في كل موقف له مقاصد بعيدة
همّه وطن ما همّئه فلان وفلان

يحفظه والي الكون حافظ عبيده
من مثل أبو خالد محمد كحيلان



ديوان محمد بن الحرز جري العناري

ديوان محمد بن الحرز جري العناري



المحور الثالث الولاء والقبيلة





دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی





بن ركاض - قلعة الأمجاد

القصة التوضيحية:

زيارة قام بها الشيخ سالم محمد بن ركاض لمجلس آل جمري في الشامخة بأبوظبي، دعمًا لترشح الشيخ سالم حمد بن ركاض لعضوية المجلس الوطني الاتحادي عام 2023 م، وارتجل الشاعر هذه الأبيات ترحيبًا بالضيف وتقديرًا للمناسبة





قلعة الأمجاد

يا مرحبا يا شيوخ جيتكم ثقيلة
ولكم معزة عندنا ولكم ثقل

اهلاً هلا ما لاح نوّن في مخيلة
بالشيخ بن ركاض وجميع القبل

يا شيخنا وشيخ قومي والقبيلة
اسمك في الجودات للجوده مثل

مجيكم فجأة وناديت الحيلة
وساقت الأبيات ليه في عجل

في وصفكم تعجز قصايدنا الطويلة
وأمجادكم ما تنصفه عدّة جُمّل

والشيخ سالم يبشر بوقفة جزيلة
بصوات تتزاحم على اسمه دبل



سالم وسالم ذاك كَسَّاب الجميلة
في قلعة الأمجاد له منزل وظل

سالم وسالم كفو ذي ما فيه حيلة
له هامتن تعلّى على كوكب زحل

وحنا معه لا شب قدّاح الفتيلة
وخيولنا تصهل إذا خيله صهل

عاد السلاب انبال سيوفٍ صقيلة
وعاد الجزيرة خبت ما فيها دول

ركاض عزوتنا وحن نعتزي له
واليوم سهله صوت وأمثاله رسل



دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی





– قلعة الأمجاد -

🎧 | استمع وشاهد القصيدة بصوت الشاعر وصورته



دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی



بن ركاض - ميادين المعزة

القصة التوضيحية:

بعد فوز الشيخ سالم حمد بن ركاض بعضوية
المجلس الوطني الاتحادي عام 2023م، ارتجل
الشاعر هذه الأبيات تهنئةً وتقديرًا له وللقبيلة في
مجلس التهنئة بمدينة العين.

ميادين المعزة

سلام يا شيخني، وقلّي كيف حالك؟
ومنافسينك، كيف غادي حالها؟

والنومسه والعز تتمنى وصالك
وخيلك، ميادين المعزة صالها

والفوز ما جيته، ولكن جالك
ومنافسينك، جالها ما جالها

واللي ببالي، فوق ما هو في بالك
والسعد في قلبي، يفوق اخیالها

الله يحقق لك جميع آمالك
والأجواد، تتحقق لها آمالها

يا شيخنا، وحنا جميع رجالك
في حلّها عندك، بكل أحوالها

قليل في الأجواد من أمثالك
لي يحتسب في مثل ذي ومثالها

فعلك ينومس لابتك وحوالك
والله يخلد وقفك لأجبالها

يا الشيخ بن ركاض، زين أفعالك
والأجواد، بانت في الملاء بفعالها

تفدى الوطن بموالتك وبعيالك
وعيال زايد، طيب الله فالها

يوم الثقة منحوك، وهي تهالك
وبالتهنية، جينا نشل موالتها



دیوان محمد بن احمد بن جعفر بن العفای

دیوان محمد بن احمد بن جعفر بن العفای





- ميادين المعزة -

استمع وشاهد القصيدة بصوت الشاعر وصورته



دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی





آل بن طفله - بومشتاق

القصة التوضيحية:

في عام 2024م، أثناء مؤتمر المناخ العالمي (COP28) في الإمارات، استقبل أبناء آل بن طفله العامري وفدًا رسميًا في مدينة الشامخة بحضور وكيل الوادي والصحراء عامر سعيد بن كشميم العامري (بو مشتاق)، فارتجل الشاعر هذه الأبيات ترحيبًا وتقديرًا للضيوف





بومشتاق

يا مرحبا ترحيب مثني ومدبول
من داخل أفوادي بخوي القيادي

الشهم والمقدام، لي ذكره أجول
داخل بلاده، لين داخل بلادي

أرحب يا بو مشتاق يا كاسب الطول
ترحيب من خاطري وأعمق فوادي





- بومشتاق -

استمع وشاهد الأبيات بصوت الشاعر وصورته



دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی



بن مرزوق

القصة التوضيحية:

في عام 2023م، ارتجل الشاعر هذه القصيدة
تقديرًا لمواقف الدكتور مبارك بن مرزوق العامري
النبيلة وأثره الطيب



بن مرزوق

الشعر له معنى وله ذوق
في مدح كسّاب الجميله

أسمه مبارك ولد مرزوق
الأجواد لي مثله قليله

له حكمة متعلّيه فوق
وتشل مناكبه الثقيله

على الجمايل خيله سبق
متقدم مافيه حيله

له فعل متميز ومرموق
واسمه يردد كل ليله

مثله انا ما شفت مخلوق
إي والله إن محدٍ مثيله



شفوق عالجوادات ويتوق
وعنده تهون المستحيله

يعطي النشاما حقوق وحقوق
وله مدّةٍ دايمةٍ جزيه

الطيب طيبه طوّقه طوق
هو عزّنا وعز القبيله

غالي وله منطوق موثوق
يالله عسى سنيه طويله

الوافي اللي همّته فوق
اصيل من لابه اصيله



ديوان محمد بن الحر بن جمرى الغفاري

ديوان محمد بن الحر بن جمرى الغفاري





- بن مرزوق -

استمع وشاهد الأبيات بصوت الشاعر وصورته



دیوان محمد علی احمد زید جمعی الغفای

دیوان محمد علی احمد زید جمعی الغفای





المحور الرابع الشعر والمجالس





دیوان محمد بن احمد بن جعفر بن العفای

دیوان محمد بن احمد بن جعفر بن العفای



زامل مع فيصل بن حواس
القصة التوضيحية:

زامل شعري متبادل بين محمد بن الحرير العامري
وفیصل بن حواس، في مناسبة زواج عند آل حواس
في أبوظبي عام 2023م.



البدع (محمد بن الحر بن جهمي):

وسلام من عندي لأهل النايبة
اللي لهم عندي معزة واحترام
وحضرونا واجب لأهل الواجبة
اللي معنا ساعة الشدة قيام

الجواب (فيصل بن حواس):

حييت يا ذخري على طول السنين
اللي نعدّه من دوايلها حزام
احنا نقدّرکم ونبغّي شوفكم
واحط لك في خاطري ثقل ومقام





- زامل مع فیصل بن حواس -
استمع وشاهد الزامل بصوت الشاعر وصورته



دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی





زامل مع سعيد بن نويّع

القصة التوضيحية:

زامل شعري بين محمد بن الحر بن سعيد بن نويّع
في مناسبة زواج عند آل نسيعة في العين
عام 2023م.





البدع (محمد بن الحر بن جهمي):

وسلام للّي شانهم شان الدول
واللي لفاهم ما بدى مرّة يخيب
اهل المحازم والبنادق والنصل
في شفّهم بعد المسافة لي قريب

الجواب (سعيد بن نويّع):

الصف لي يوم النوايب ما يغيب
يا صف ماربيك بحرّات المرى
ونهار يوم الدكّرة تغدي طبيب

رد (محمد بن الحر بن جهمي):

القول لي معسول تحليله عسل
صادر من الفكر المعبّر واللبيب
تمتاز من بين الكواكب يا زحل
شامخ فالآفاق لك موقع مهيب





- زامل مع سعيد بن نويع -
 | استمع وشاهد الزامل بصوت الشاعر وصوته



دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی



المحور الخامس سيرة الأسرة والوفاء الخاص



ديوان محمد بن الحر بن جمرى العناني

ديوان محمد بن الحر بن جمرى العناني



مرثية في الحر بن جمرى - يا بوي

القصة التوضيحية:

أبيات مؤثرة كتبها الشاعر محمد بن الحر بن جمرى في رثاء
والده الحر بن جمرى، معبراً عن ألم الفقد ولوعة
الغياب عام 2021



يا بوي

يا بوي زولك ما يفارق عن البال
في كل لحظة صورتك في خيالي

أتذكرك فقفاي واذكرك فقبال
وما نساك حتى لو تتطول الليالي

عزاه من بعدك على القلب والحال
وعزّي لمن مثلي فقد شخص غالي

لاكن ياالله وأنت بيديك الآمال
تجعله فالجنة وظل وظلاي



خالد بن الحرير - يا سنغافورة

القصة التوضيحية:

أبيات كتبها الشاعر أثناء وجوده مع شقيقه خالد
في رحلة العلاج في سنغافورة عام 2024 م،
متمنياً عودتهما سالمين



يا سنغافورة

يا دار في الغربية، حنيني تزايد
يا سنغافورة، ما تعيذين من شيّ

شوقي تزايد لش يا دار زايد
دار الشيوخ اللي لنا شمس وفيّ

دار الكرم، دار الشيم والعوايد
يا سعد عين اللي ببوظبي ودبيّ

لو ما لزمنا علاج أغلى البدايد
خوي اللي غالي عليّ ما هو شويّ

يا الله طلبتك بالشفافا والفوايد
نرجع وخوي بخير ما يشتكي شيّ





مرثية في خالد بن الحرير

القصة التوضيحية:

أبيات مؤثرة كتبها الشاعر في رثاء شقيقه خالد
بن الحرير (بو نايف) معبراً عن عمق الفقد ولوعة
الفراق بعد رحيله عام 2024 م





خالد بن الحر يز

من بعد ما خالد رحل ، اظلم الكون
والكون ماله ذوق من دون خالد

ومهما غدا في داخل القبر مدفون
فوق الثرى طاريه لا زال خالد

خالد شقيق الروح بالقلب مكنون
يسوى شعب حتى ولو كان واحد

خالد يميني، خالد العز والعون
وإن شحّ وقتي، كان بارق وراعد





واللي على خالد، حزانى ويبكون
قولوا لهم: الحزن عندي تصاعد

والدمع جاري جرّح الخد والنون
كن الدمع سيلٍ على الخد وارد

يا الله، يا من لك عبادك يصلون
يا رافعاً سبعٍ بلايا قواعد

إن قبر خالد تبعله جنة يكون
واللحد جدرانه تزيد التباعد

يا الله، يا اللي خالق الخلق والكون
إن تبعله في جنة الخلد خالد





ديوان محمد بن الحر بن جمرى الغفاري

ديوان محمد بن الحر بن جمرى الغفاري



مرثية أديب بن غثيوان - فقيد القبيلة
في رثاء محمد بن الحر بن جمرى العامري

القصة التوضيحية:

أبيات رثائية مؤثرة كتبها الشاعر أديب بن غثيوان
العامري بعد وفاة الشاعر محمد بن الحر بن جمرى
العامري (رحمه الله) عام 2025م



فقيد القبيلة

جاني الخبر اللي يهز الكياني
بي ضاقت الدنيا وببي اظلم الكون

قالوا: محمد مات! شي علم ثاني؟
عسى الخبر ما هو مؤكّد ومضمون

لكن صعقني العلم من يوم جاني
وأمسيت واقف في محلي ومحزون

ونيت ونت قلب بين المحاني
واللي يعرفونه مثيلي يونون

أبو الحرز اللي كريم اليماني
أبو الحرز اللي الكرم منه مديون





والطيب من بعده غدا بأمر كاني
والذخر من فقده في الصدر مطعون

تبكي له الوقفات هي والمعاني
ويكون ع فرقه حمران لعيون

هذا فقيده خالدة فالزمان
واحد ويسوى له من الناس مليون

بس اعذروني لو تلثم لساني
حتى القصايد مالها طعم أو لون

اكتب رثاء شعري وقلبي يعاني
وحروف شعري فالعبارات يكون

يا الله عسى محمد بخضر الجناني
برحمتك يا خالق الأرض والكون





دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی





- فقيد القبيلة -

🎧 | استمع هنا إلى صوت الشاعر كما ألقاها بنفسه



دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی



مرثية أبو زيد صالح - الديار الحزينة
في رثاء محمد بن الحر بن جهمي العامري

القصة التوضيحية:

أبيات رثائية كتبها الشاعر أبو زيد صالح العامري في
وفاة الشاعر محمد بن الحر بن جهمي عام 2025



الديار الحزينة

وش قول والدنيا كما الفيء وتروح
والموت ما يفلت أحد من يدينه

كلا وله قسمه على جنب مطروح
ويجيه قسمه من تغلق سنيه

وش قول والخطر مع النفس والروح
هامت على ذيك الديار الحزينة

على محمد حسني يمّ مجروح
والي فقد حسّه عسى الله يعينه

نرفع دعا لله وعساه مسموح
في جنة الفردوس وتقر عينه





- الديار الحزينة -

🎧 استمع هنا إلى صوت الشاعر كما ألقاها بنفسه



دیوان محمد علی احمد زید جمعی الغفای

دیوان محمد علی احمد زید جمعی الغفای



مرثية نافع بن سالمين - قالوا قصيدة
في رثاء محمد بن الحريز بن جهمري العامري

القصة التوضيحية:

أبيات رثائية كتبها الشاعر نافع بن سالمين العامري
في وفاة محمد بن الحريز عام 2025



قالوا قصيدة

قالوا قصيده قلت وش من قصيده؟
قالوا رثاء قلت الرثاء صار يرثيه

راح الذي يسوى لحاله بديده
انشهد انه راح رجال نغليه

راح الفقيد اللي يسمّى فقيد
راح الفقيد اللي مع الناس طاربه

سمح المحيّا والخصال الحميده
كريم ربعه فالمواقف تبدّيه

تشهد على قولي مواقف عديده
يشهد له القاصي وتشهد عوانيه





رحل محمد والمشاعر بليده
رحل ونحمد ربّنا يوم ندعيه

يا الله تغفر له وتملي رصيده
في جنة الفردوس يلقي مبانیه

راح الفقيد اللي يسمّى فقيده
انشهد انه راح رجال نغليه

قبل سنه يكتب رثاء في فقيده
واليوم نكتب بالقصايد رثاء فيه





دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی





- قالوا قصيدة -

استمع هنا إلى صوت الشاعر كما ألقاها بنفسه



دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی





مرثية راضي العامري - راعي الجمائل
في رثاء محمد بن الحر بن جهمي العامري

القصة التوضيحية:

أبيات رثائية كتبها الشاعر راضي بن الصادقية
العامري في وفاة الشاعر محمد بن الحر بن جهمي،
مستحضراً مناقبه الطيبة عام 2025م





راعي الجمال

يا رب ترحم من فقدناه بذات
محمد رفيع الشان راعي الجمال

لو مات ذكره حي للحين ما مات
متقدّم بالطيب راعي الجبال

تعجز حروف الشعر في بدع الأبيات
في محمد الي يرتكي للثقال

ويارب ترحم من فقدناه بذات
محمد رفيع الشان راعي الجمال





مرثية باسل بن حميدة العامري – الصيت الطيب في
رثاء محمد بن الحر بن جمرى العامري

القصة التوضيحية:

أبيات رثائية كتبها الشاعر باسل حميده بن مطرف
العامري (بوحمدان) في وفاة محمد بن الحر بن عام
2025م





الصيت الطيب

راح الفقيـد اللـي طويـله شـبارـه
اللـي علـوم الطـيب يشـبرها شـبر

والـيـوم ذى مـحمـد غـدى القـبر داره
مـحتـاج مـنـكم دـعوتـن تـاـصل القـبر

هـذي الخـساره لـي تـسمـى خـساره
مـوت الرـجال اللـي لـها صـيت وخـبر





قيم اجتماعية





دیوان محمد بن احمد بن جعفر بن العفای

دیوان محمد بن احمد بن جعفر بن العفای





الشيخ زايد

امجادنا ما جات من ليت او لو
بالفعل لين اصبحت بلدنا حضاري

ياقو باس اللي رعى الدار يا قو
زايد وحبه فرض ما هو اختياري





الشيخ محمد بن زايد

من عهد زايد كلَّ يومٍ لنا إنجاز
وأبناء الوطن كفو وقد المهمّة

واللي تهقّوا الصعب للكايدة حاز
سلطان فعله يمدحه ما يذمّه

في عهد أبو خالد عطى كل معتاز
طموحنا متعلّياً كلَّ قمّة





السعودية والامارات

من بلاد الشيوخ الى بلاد الملوك
اسج والبال طايب يوم جويّ يزين

مافيه فالبال ضيقه ولا دخل به شكوك
والحزن مبعد وماله شوفه بكل عين





الأب

يابوي جالك عام واكثر من العام
وذكراك عييت لاتفارق خيالي

انشهد اني فاقد درع وحزام
اللي معي ياقف بسود الليالي





الأخ

أخواني اساس المفاخر والأمجاد
افخر بهم والراس فالكون عالي

اجواد وابناء اجواد واحفاد اجواد
تاريخهم يشهد من أول وتالي





الجمائل

اتعب على فعل الجمائل وانا خوك
تحميك في وقت السنين العبافي

الورد ماهو مثل من يزرع الشوك
والناس فيها اشكال وافي وهافي



الوفاء

تحدّ الزمان وكافحه وابذل المجهود
وخلك على الشدات قاسي وسيع بطن

على العز والتقوى وعلم الوفاء موجود
وعسا الله يجمعنا لاجانا لزوم وحان



الأيام

نمشي بعالم كُنّا نعيش بأحلام
وتمضى بنا الأيام مسرع خطاويها

وياحظ من صلّى صلاته ومن قام
وعلى المعاني العالية قد مشى فيها





السحاب

منشي السحاب ومحبي الارض بامطار
تخضر بها من عقب ماهي محيله

يا مفرج الضيقات في الي صار
يا واحد عفوه علينا فضيله





دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی

دیوان محمد بن احمد بن جعفر النعمانی



قسم توثيق القصائد

يلخّص هذا القسم جميع قصائد الديوان مع توثيقها بشكل منظم،
لتسهيل وصول القارئ إلى المعلومات المهمة.

رقم	العنوان	المناسبة / الموضوع	التاريخ	الصفحة
1	الصلاة	الحث على الصلاة	2017	14
2	وصايا محمد بن الحرير	وصايا للشباب	2018	15
3	أهل الكنانة	مدح الإمارات	2018	22
4	قلعة الأمجاد	زيارة الشيخ بن ركاض	2023	27
5	ميادين المعزة	تهنئة بن ركاض بالفوز	2023	33
6	بومشتاق	ترحيب بالوفد	2024	39
7	بن مرزوق	مدح مبارك بن مرزوق	2023	43
8	زامل مع فيصل بن حواس	زواج آل حواس	2023	51
9	زامل مع سعيد بن نويح	زواج آل نسيحه	2023	55
10	يابوي	رثاء والده	2021	61
11	يا سنغافورة	رحلة علاج مع أخيه خالد	2024	63
12	خالد بن الحرير	رثاء شقيقه خالد	2024	65
13	فقيد القبيلة	رثاء أديب بن غثيوان	2025	69
14	الديار الحزينة	رثاء أبو زيد صالح	2025	75
15	قالوا قصيدة	رثاء نافع بن سالمين	2025	79
16	راعي الجمال	رثاء راضي بن الصادقية	2025	85
17	الصيت الطيب	رثاء باسل بن حميده	2025	87

ملحق: مقتطفات شعرية قصيرة

الصفحة	العنوان	الموضوع	رقم
90	الشيخ زايد	مدح القيادة	18
91	الشيخ محمد بن زايد	مدح القيادة	19
92	السعودية والإمارات	وحدة البلدين	20
93	الأب	بيت في والده	21
94	الأخ	بيت في إخوته	22
95	الجمال	بيت عن المعروف	23
96	الايام	بيت عن الوفاء	24
97	الوفاء	بيت عن الوفاء	25
98	السحاب	بيت دعاء	26



المعجم المصغر

توضيح مختصر لمعاني بعض الكلمات والتعابير الواردة في الديوان

الكلمة أو التعبير	المعنى والتوضيح
محيله	الأرض اليابسة الفاحلة
الرهافي	السيوف الحادة الدقيقة
الهقاوي	الآمال والتطلعات
خَبَّتْ	سكنت أو خمدت بعد اضطراب
المناكب	الأكتاف، ودلالة على تحمّل الأعباء الثقيلة
بارق وراعد	كناية عن الكرم والعطاء
تلاوطني	تؤلمني أو تثير شجوني
النصل	حدّ السيف أو الجزء الحاد منه
العجافي	السنوات الشديدة أو الصعبة
دوايلها حزام	صاحب مواقف ثابتة منذ القدم
الذخر	السند والدعم
الراي القدي	الرأي الحكيم
المفيء	ظلّ ما بعد الزوال أو الظل الممتد
يَمّ	بشدة أو بكثرة
عُثَا الوقت	صعوبات الزمان
المضيوم	المظلوم أو المحتاج
بليده	ساكنة أو خالية من الحركة والحياة
يرتكي للثقابل	يتحمّل المهمات الصعبة





ديوان محمد بن الحر بن جمرى العنابي

ديوان محمد بن الحر بن جمرى العنابي



ديوان محمد بن الحر بن جمرى العنابي

بطاقة التوثيق النهائية

تمّ توثيق جميع قصائد وأبيات هذا الديوان بأمانةٍ ودقّةٍ عالية،
لتظلّ إرثاً محفوظاً للأجيال القادمة.

مصادر التوثيق:

مجالس القبيلة والروايات الشفهية لأفراد الأسرة وأبناء القبيلة.

المخطوطات والأوراق الشخصية للشاعر بخط يده.

التسجيلات الصوتية والمرئية الموثقة.

ساهم في الجمع والتوثيق:

حمدان بن جواد بن جمري العامري
راشد بن عبدالله بن جمري العامري
هزاع بن سعيد بن جمري العامري

«ما وثّق بأمانةٍ، بقي خالدًا في الزمان».



الكلمة الختامية من جامع الديوان

اللهم لك الحمد على جمع هذا الديوان وتوثيقه،
وفاءً لذكرى خالي محمد بن الحارث بن جمرى العامري (رحمه الله)،
ليكون أثرًا باقياً للأجيال، وشاهدًا على صدقه ووفائه.

نسأل الله أن يتقبَّل هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم،
وأن يجعل ما كُتب فيه صدقةً جاريةً في ميزان حسناته.

جامع الديوان
حمدان بن جواد بن جمرى العامري



الخاتمة والدعاء الختامي

انتهت صفحات هذا الديوان،
لكن ذكرى صاحبه لا تنتهي.

رحل الشاعر محمد بن الحر بن جهمري العامري (رحمه الله)،
وبقيت كلماته شاهداً على صدقه ووفائه،
وصوتاً خالداً للقبيلة وقيمها النبيلة.

نسأل الله أن يجعل هذا العمل شاهداً له لا عليه،
وأن يرحمه برحمته الواسعة، ويسكنه فسيح جناته



الموقع الإلكتروني للديوان

يتيح الموقع الإلكتروني لهذا الديوان
تصفح القصائد والنسخة الرقمية
والمواد المرتبطة به.

يمكنك مسح الرمز التالي
لزيارة الموقع الإلكتروني:



diwan-mohammed-alhiraiz.com





ديوان محمد بن الحسين بن جهمي الغفاري

تم بحمد الله وتوفيقه
أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة
1447 هـ - 2026 م

ديوان محمد بن الحسين بن جهمي الغفاري



كَيُؤَانَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَدِيدِ بْنِ جَمْرِ الْعَدَايِ